

Nr.14: DU RIECHST SO GUT

(für Susanne: E-moll)

Zaufke/Lund

olfaktorische $\text{♩} = 110$

VERA

VAMP *mp* Du riechst so gut... Du

Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E

Klavier *mp*

5

VE re - dest nicht, du schweigst zu - viel, du siehst mich nicht Du läch - elst nicht, wenn ich dir Gu - ten

Kl. 5 Em Amin⁶/E G Maj7/D C Maj7

8

VE Mor - gen sag Du sagst mir nichts wenn ich dich frag wie war dein Tag Mit dei - nem

Kl. 8 Em/B Amin⁶ D⁶₉ D7

11

VE Schwei - gen bringst du mich so sehr in Wut, dass ich beim klein - sten Wort schon an die De - cke geh

Kl. 11 G Maj7 C Maj7 F

14

VE

und du sitzt da und tust mir weh... und riechst so

Kl.

F#m7(b5) B sus4 Amin⁶/B B sus4 Amin⁶/B

17

VE

gut *mf* Du riechst so gut das än - dert auch kein Ta - bak o - der

Kl.

Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E Em Amin⁶/E

21

VE

Al - ko - hol In dei - nem Dunst - kreis fühlt sich mei - ne See - le wohl Dein

Kl.

G Maj7/D C Maj7 Em/B

24

VE

De - o und dein A - tem und dein Ach - sel - schweiss sind mir Be - weis, dass ich dich wirk - lich rie - chen

Kl.

Amin⁶ D⁹ D7 G Maj7

27

VE
kann, und wenn ich mal nicht weiß, wo - hin mit mei-ner Wut, denk ich an dich, an mei-nen Mann...

Kl.
C^{Maj}7 F F^{#m}7(b5) B^{sus}4 A^{min}9/B

31

VE
der riecht so gut _____ Du

Kl.
B^{sus}4 A^{min}9/B E^m A^{min}9/E E^m A^{min}9/E

34

VE
riechst so gut Das hab ich gleich im er - sten Au - gen - blick ge - wusst, dass

Kl.
F^m F^m A^bMaj7/E^b

37

VE
ei-ner, der so riecht, ver-dammt gut küs-sen muss Jetzt küsst du mich, wenn's hoch-kommt, noch zwei-

Kl.
D^bMaj7 F^m/C B^bmin9

poco a poco cresc...

40

VE
mal pro Jahr... im Dun-keh, und ich frag mich dann, was weh-er tut Dass du ver -

Kl.
B^bm9/A^b G^b B^bm(add9)/F

43 *breiter*

VE
gisst, wenn du mich küsst, dass ich _____ es bin, o - der,

Kl.
43 *breiter* D^bm6/F^b D^bm6/E^b /D^b

46

VE
f dass ich, so dun-keh es auch ist, in je-der Nacht weiss, wer du _____ bist... denn du riechst so

Kl.
46 D^b/C *fp* D^b/C

50

VE
gut... du riechst so gut... _____

Kl.
50 Fm B^bmin9⁶/F Fm B^bmin9⁶/F Fm B^bmin9⁶/F Fm B^bmin9⁶/F *mf* *poco a poco decresc...*

54 *freies Tempo über Beglt.*

VE

du riechst

Kl.

Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F

58

VE

so gut...

VAMP

Kl.

mp

Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F

62

VE

Kl.

Fm B \flat min $\overset{6}{9}$ /F

ritardando...