

09 WENN DER FISKUS ZWEIMAL KLINGELT

Wendelin & Steinheim

Beschwingte ♩ = 165 ♩ = ♩³ ♩

ZAUFKE & LUND

Wendelin

Steinheim

Klavier

mf Wenn der Fis - kus zwei-mal

B^b B^bmaj7 B^b6 B^bmaj7 B^b B^bmaj7 B^b6 B^bmaj7 B^b B^bmaj7

We.

St.

mf Kling - e-ling!

denn der Fis-kus hilft dir gern bei Steu-er

B^b B^bmaj7 F^{(add9)/A} G7/B B^bm6 Cm G7/D Cm/E^b E^o7

09 WENN DER FISKUS ZWEIMAL KLINGELT

2

11

We. 8 und Ge-schäfts-ver - lauf Bist du dir ein-mal nicht si-cher ist das was du tust er -

St. 8 und Ge-schäfts-ver - lauf Kling - e-ling!

11 F C7/G F F9/E \flat Dm7 F7/C B \flat B \flat maj7 B \flat B \flat maj7

We. 8 laubt war-te ein-fach bis der Fis-kus dir in dei-ne Bü-cher schaut! Kling-e-ling!

St. 8 war-te ein-fach bis der Fis-kus dir in dei-ne Bü-cher schaut! Kling-e-ling!

16 F(add9)/A G7/B G7 B \flat m6 Cm E \flat m6 B \flat /F Gm Cm7 F7sus F7 B \flat

We. 8 Kling - e-ling!

St. 8 Kling - e-ling!

21 B \flat G/B E \flat

gerade Achtel! *mp*

27

We. 8

Wenn der Fis - kus zwei - mal kling - elt freut das

27

St. 8

mf Kling - e - ling!

27

A 7 E^b(add9)/G F 7/A B^b B^b maj 7 B^b

32

We. 8

je - den bra - ven Mann weil er dann mit Lob und Ach - tung sei - nes Staa - tes rech - nen

32

St. 8

weil er dann mit Lob und Ach - tung sei - nes Staa - tes rech - nen

32

B^b maj 7 G 7 F(add 9) / A B^b m 6 G 7 / B C m G 7 / D C m / E^b E ° 7 F C 7 / G

37

We. 8

kann Nur den bö - sen Steu - er - schling - eln wird die Na - se et - was blass da - rum

37

St. 8

kann Schling - e - ling? da - rum

37

F F 9 / E^b D m 7 F 7 / C B^b B^b maj 7 B^b B^b maj 7 F(add 9) / A G 7 / B G 7 B^b m 6

09 WENN DER FISKUS ZWEIMAL KLINGELT

4
42

We. 8 macht ja auch das Klingeln uns vom Fis-kus sol-chen Spaß! Kling - e-ling! Kling - e-ling!

St. 8 macht ja auch das Klingeln uns vom Fis-kus sol-chen Spaß! Kling - e-ling! Kling - e-ling!

42 Cm Ebm6 Bb/F Gm Cm7 F7susF7 Bb

47 VAMP

We. 8

St. 8

47 Bb Bbmaj7 Bb6 Bbmaj7 Bb G Gmaj7 G6 Gmaj7

mp

53

We. 8 *mf* Wenn der Fis - kus zwei-mal

St. 8

53 G Bb(add9)/D C7/E Eb(add9)/G F7/A C7 Ebm6 F7 G#m6 Bb Bbmaj7

mf

58

We. 8 kling-elt ist es lei - der schon zu spät dass man in den Rech - nungs - bü - chern noch die

St. 8 *mf* Kling - e - ling! dass man in den Rech - nungs - bü - chern noch die

58 B \flat B \flat maj7 F(add9)/A G7/B G7 B \flat m6 C m G7/D C m/E \flat E $^{\circ}$ 7

63

We. 8 Zah - len schnell ver - dreht Da - rum wird Be - such vom Fis - kus auch nur sel - ten an - non -

St. 8 Zah - len schnell ver - dreht Da - rum wird Be - such vom Fis - kus auch nur sel - ten an - non -

63 F C7/G F F9/E \flat D m7 F7/C B \flat B \flat maj7 B \flat 6 B \flat maj7 B \flat B \flat maj7

68

We. 8 ciert wenn's bei dir dann end - lich kling - elt steht er längst schon vor der Tür Wenn's bei

St. 8 ciert wenn's bei dir dann end - lich kling - elt steht er längst schon vor der Tür Wenn's bei

68 F(add9)/A G7/B G7 B \flat m6 C m E \flat m6 B \flat /F G m C m7 F7sus F7 B \flat

73
8 We. dir dann end-lich kling-elt steht er längst schon vor der Tür! Kling - e - ling!

73
8 St. dir dann end-lich kling-elt steht er längst schon vor der Tür! Kling - e - ling!

73 Cm Ebm6 Bb/F Gm Cm7 Bb/F F7 Bb