

05 ICH GLAUB AN DICH

Renate

Treue ♩ = 100

ZAUFKE & LUND

Re. Renate

Klavier

Posaune Solo

mf Von neun bis vier

Bm7 E9 Bm7 E9 Bm7 E9

6

Re. Fast je - den Tag Sit - ze ich hier und tu nur was du sagst, und e - gal was du sagst

C#m7(b5) F#7(b9) Dmaj7 D6 Em7 A9 G#m7(b5) Gmaj7

in Bm

10

Re. Ich glaub an dich... E - gal ob du kommst E - gal ob du gehst E -

10 F#7sus F#7 Bmaj7 B6 Gmaj7(#5)/B B6 Bm7 E9 C#m7(b5) F#7(b9)

in Bm

mf

15

Re. gal ob du sagst heu-te wird's wie-der spät und kommst wie - der nicht glaub ich an

15 D maj7 D6 Em7 A9 G#m7(b5) G maj7 F#7sus F#7

in Bm *f*

Bewegter ♩ = 120

19

Re. dich... Du sagst, dass du bleibst Und dann bleibst du fort Ich rech-ne mit

19 B maj7 B7 B6 B+/F# F#7sus F#7 B6 B+/F#

in Bm *mf*

23

Re. dir, und du rech-nest mir vor: Eins und eins, das macht drei Und ich glaub je - des

23 F#7sus F#7 D6 F#/A Em11 A7

in Bm *rit.*

Treue ♩ = 100

26

Re. Wort! E - gal was du sagst Was im-mer du lügst Du

26 F#maj7 F#6 F#(add9) F#7 Bm7 E9 C#m7(b5) F#7(b9)

in Bm

30

Re. weißt je - den Tag wie du mich trotz-dem kriegst und ich sit - ze hier und glau - be

in Bm

30 D maj7 D 6 Em7 A9 G#m7(b5) G maj7 F#7sus F#7

Bewegter ♩ = 120

34

Re. dir dass die Fir-ma flo - riert, die Ver-käu-fe er - blühn und im Mai ga-ran - tiert fahr'n wir zwei Mal nach

in Bm

34 B 6 B+/F# F#7sus F#7 B 6 B+/F# F#7sus F#7

mf

38

Re. Wien Al-les, was nie pas - siert glaub ich dir fel-sen - fest! *mp* Und dass

in Bm

38 D 6 F#/A Em11 A 7 F#maj7 A#m/E# D#m9 C#6

f

42

Re. du sie be - stimmt näch - stes Früh - jahr ver - lässt... *mf* Du

in Bm

42 B maj7 G#7(#11) A maj7(add 9) E/F#

mp

rubato

05 ICH GLAUB AN DICH

4

Treue ♩ = 100

Re. 46 *mf* *f*

for - derst er - bost ich soll dir ver - traun mein ein - zi - ger Trost, so geht's tau - sen - den Frau'n! Dir zu

in Bm

Bm7 E9 C#m7(b5) F#7(b9) Dmaj7 D6 Em7 F#7#9(b13)

Re. 50 *mf*

glau - ben hab ich nicht den lei - se - sten Grund Doch ich hör dich ja nicht Ich seh

in Bm

Em9 E#°7 D6/F#

Re. 53 *mf* *rubato* *a tempo*

nur dei - nen Mund wenn er spricht... Und glaub wie - der an dich

in Bm

G9 G11 Bm9/F# F#7(#5) Bm7 E9

Re. 57 *rit.*

ich glaub wie - der an dich Ich glaub an dich...

in Bm

Bm7 E9 Bm7 E9 Bm7 E9 Gmaj7(#5) N.C.