

# 015 Bulimie

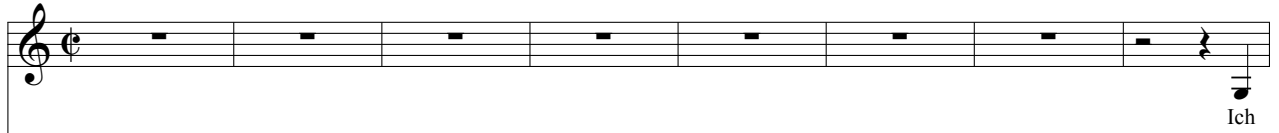
aus dem Musical "PANIK SOUND CLUB"

Musik: Niclas Ramdohr

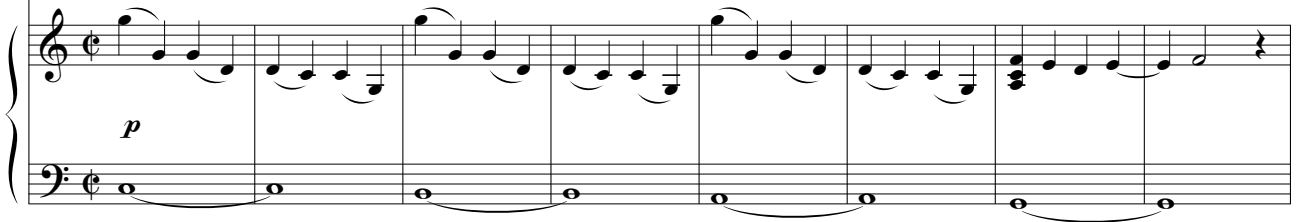
Text: Peter Lund

$\text{♩} = 86$  Feely

Anna-Lisa



Klavier



9

C

G

F

G

C/E

kann nicht mehr, ich will nicht mehr, die Näch - te wer - den mir zu schwer,  
sag nichts mehr, ich hör dich an, und komm nicht an uns bei - de ran,

Kl.

1x: Balladen-Chords

2x: wie notiert

15

F

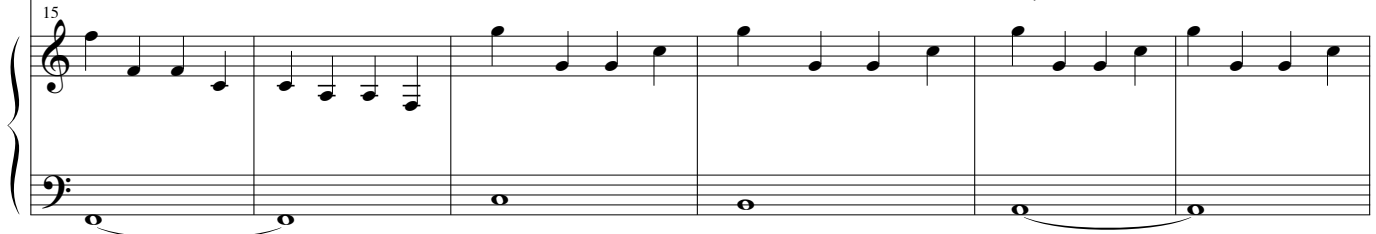
C

G/B

Amin7

die Ta - ge sind so ra - ben - schwarz in mei - nen A - dern fließt ein Harz, das klebt mir  
ich will dir ei - ne Stüt - ze sein und freß die Schei - ße in mich rein, bis ich an

Kl.



21  $A\flat$ Maj7  $A\flat$ dim G7sus4 Fmin

mei - ne See - le dicht. Ich füh - le nur, ich  
ihr bei - nah er - stick: Und Schei - ße fres - sen

Kl.

26 1 G F/G Cadd9 CMaj7/B Amin7 C/G

will so nicht. So will ich

Kl.

31 C CMaj7/B Amin7 C/G 2. G F/G Cadd9 CMaj7/B Amin7

nicht. Ich macht so dick. Schei-ße

Kl.

39 C/G G C CMaj7/B A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>

fres - en macht so dick. Nur

Kl.

44 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D C min B<sup>b</sup>7 F min

Nachts hab ich ein Stünd - chen Zeit, da bin ich vol - ler Leich - tig - keit, es ist ge -

44

Kl.

*mf*

49 C min D7 D7sus4 G min Gm(maj7)/F<sup>#</sup> G min7/F E m7(<sup>b</sup>5)

heim, man sieht es nicht man riecht es nicht, und o - ben - drein ist es ein biß - chen

49

Kl.

56 E<sup>b</sup> min6 G<sup>b</sup> Maj7

wi - der - lich. Doch bin ich

56

Kl.

*pp*

63 F sus4/G A<sup>b</sup>sus4 F/A B<sup>b</sup>sus4 ♩ = 160

Nachts al-lein dann kot - ze ich. Ich kotzmich

Kl.

*rit. -----*

a tempo

**Rock**

72 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>

frei, der Dreck muß raus wenn ich nicht täg - lich kot - ze hal - te ich den

*mf*

Kl.

75 C<sup>b</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G

Tag nicht aus, für den Müll die - ser Welt, die - ses Le - ben wie Blei

Kl.

78 A<sup>b</sup> C<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>

fehlt mir je - des Wort. Ich kotz mich frei. Ich kotz mich frei.

Kl.

83 C<sup>b</sup> B<sup>b</sup>min E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup> C<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

Ich kotz mich frei. Ich kotz mich frei. Ich kotz mich

Kl.

88 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G G/A G/B

frei. Ich kotz mich

Kl.

92 C G F G

frei, Das tut so gut, wenn ich nicht kot-ze wo blie-be mei-ne gan - ze Wut, für den

*mp*

Kl.

96 C/E F Maj7 C C Maj7/B

Haß, den ich fühl, reicht kein ein - zi - ger Schrei, von der Angst, die ich hab,

Kl.

100  $A^b/B^b$   $E^b$   $E^b/G$

kl. kotz ich mich frei, ich brauch euch nicht, und wer mir

*mf*

104  $A^b$   $C^b$   $D^b$   $E^b$   $E^b/G$

kl. quer-kommt, dem kot-ze ich ins Ge-sicht, ich bin, was ich bin und mein Bauch ge-hört mir. und

108  $A^b$   $C^b$   $B^b$   $E^b$   $E^b/G$

kl. das, was ich schluck, ge - hört nicht dir. Ich kotz mich

112  $A^b$   $C^b$   $B^bmin$   $E^b$   $E^b/g$

kl. frei. Ich kotz mich frei. Ich kotz mich

116  $A^b$   $C^b$   $B^b$  Cmin Gmin7  $E^b$ maj7

frei. Ich kotz mich frei. Ich kot - ze nie, wenn ihr mich seht, ich

*meno mosso*

Kl.

122 Dmin Gmin  $A^b$   $A^b/B^b$

kot - ze nie, wo man mich kennt, mein Kot - zen ist für mich al - lein, ein ganz per - sön - li - cher Mo -

Kl.

127  $A^b$ maj7  $B^b$ 6

ment. Ich kotz mich

Kl.

131  $E^b$   $E^b/G$   $A^b$   $C^b$   $D^b$

frei, der Dreck muß raus, wenn ich nicht täg - lich kot - ze, hal - te ich den Tag nicht aus, für den

*a tempo*

Kl.

135  $E^b$   $E^b/G$   $A^b$   $C^b$   $B^b$

Müll die-ser Welt, die-ses Le-ben wie Blei, fehlt mir je-des Wort. Ich kotz mich

Kl.

139  $E$   $E/G^\sharp$   $A$   $C$   $D$

frei und flieg dann los. Und was mich fest-hält kot-ze ich euch in eu-re Klos, mir ist

Kl.

143  $E$   $E/G^\sharp$   $A$

leich-ter als Luft und der Dreck ei-ner-lei, denn wenn ich ge-kotzt hab. So

Kl.

147  $A/B$   $A-j7$

rich-tig ge-kotzt hab. Die Welt raus ge-kotzt hab.

*subito p*

Kl.

*meno mosso*



151

E E/G# A9 B

dann bin ich frei. Ich kotz mich

*f*

a tempo

Kl.

157

E E/G# A9 B

frei Ich kotz mich frei!!!

Kl.